

城邦文化出版集團 城邦印書館 新書資料卡

城邦書號	3AB1003			出版日期	2013.10.07		
中文書名	叩愛 寫給自己，以及在親密、親子關係裡失落、尋求解結的女人們；還有，想要理解女人的男人們！						
書系				售價	紙本：380 元 電子書：228		
規格	14.8x21cm	裝訂	膠裝	頁數	320	內文印刷	黑白
分類號		ISBN	9789868853041		EAN		
媒體採訪聯絡	作者信箱：秋倚桐 chiuyitung@pchome.com.tw 作者聯絡人：陳映君 angelineyc@gmail.com 電話：0920-253-692；戴運佳 paldsn02807@gmail.com 電話：0920-508-028 叩愛臉書：Call Love 叩愛 https://www.facebook.com/call.for.love 城邦印書館 02-8221-7228 陳佩宜#34 翁桂敏#35						
內容簡介	<p>《叩愛》簡介</p> <p>原本像隻活蹦亂跳的八爪章魚，在逐漸成長步入女性多重角色之後，八隻爪陸續在禮教、文化、社會、政治、性別、關係等脈絡裡被擠壓、變形甚或被斬斷（並發現動手的居然還包括她自己）；直到一息尚存，勉強撐掛在懸崖，充滿了失落與困頓，才恍然發出怒吼：「不！我要活下去！死不了就會更堅強，死不了就會站得更直、更有力，我要把我的每隻寶貝般的爪重新長回來，而且還要舞蹈。」</p> <p>親密關係裡的失落與解結 —— 一個中年女子的回觀歷程</p> <p>本書源自於作者「佛光大學生命所」（原「生命與宗教學系」，現更名為「未來與樂活產業學系」）論文，作者以「自我敘說」方式，以其生命經歷為主軸，參看對照各種身心靈方法梳理生命課題，將困頓、失落、解結、回觀、重新理解的過程細細敘述整理，並在自我敘說的「過程」中，從作繭自縛、破繭而出到羽化成蝶的痛苦蛻變過程得到以下覺解：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 以成年男女的視角看待自己的父母而能有所理解，放下成長中放不下的種種； 2) 認識階級／性別文化／性壓迫意識下受擠壓的男人、女人與婚姻； 3) 破解婚姻中的性階級意識與婚姻外的性道德污名； 4) 辨識出青少年狂暴行為的體制壓迫意涵； 5) 看見壓迫母子關係至扭結成塊的性別文化意識與移居海外的文化衝擊； 6) 發現往往須解構主流價值，破除主流框架、生命始得著出路。 <p>本書不僅為作者在經歷婚變與女兒叛逆後「自我療癒」的成長與理解歷程；完整的生命記錄整理與分享，亦作為與親人愛的延續與紀念（或供子女理解）。作者更在回觀其身心靈受苦與探究過程中，逐漸打開視野與理解層次，發現這些生命的刻痕大又深遠，甚或是這一代許多人都會有的共同印象，繼而願意將私領域經驗呈現、分享，藉此提供有類似辛苦經驗者參照，使理解生命經驗與意義的動能得以持續傳遞與震盪擴散；如若有人深有感觸，希望能藉由本書找到解答方向甚至支持的力道。</p>						

<p>作者 簡介</p>	<p>〈作者簡介〉 筆名：秋倚桐 大學畢業後任職某北美駐台辦事處多年，直至退休；期間經歷婚變與女兒叛逆難馴煎熬，於宗教間進出後參與多種身心靈學習課程，開啟自問與求解歷程，並成立「昊誠身心靈工作室」，餘暇時推廣身心靈成長課程。也曾任職於工業局產業發展推動相關單位；2009年利用公餘時間進入「佛光大學生命與宗教學系研究所」就讀進修，2012論文通過取得學位。</p> <p>作者心靈成長學習之路 ▶短期課程： 英國的靈性彩油（aruo soma）、奧修體系的靈氣治療（Reki）以及德國海寧格（Bert Hellinger）的家族排列（Family Constellations）、加拿大Dana Francis轉化火焰（Sacred fire）。</p> <p>▶長期課程： 加拿大克里斯多福·孟（Christopher Moon）個人成長顧問及引導訓練課程畢業。澳洲那娃妮塔·哈里斯（Navanita Harris）舞蹈治療課程結業。美國托比·亞歷山大（Toby Alexander）The Higher School for Conscious Evolution（DNA Perfection）能量啟動、頻率提升與淨化療癒、意識擴張（DNA activation）課程結業。</p>
<p>目錄</p>	<p>〈目錄〉 ■叩愛卷一：在困頓中思索夫妻、親子之愛—— 我與自己、我與前夫、我與女兒、我與兒子 Chapter-01 章魚的斷爪—我的困頓 1·敘事緣起—整理生命的新方式 2·生命難以承受之重—我與女兒 3·敦促我學習的叛逆女兒 4·孤立在外的兒子 5·兄妹的矛盾 Chapter-02 我和我的失落與掙扎 1·兒子婚禮勾出的漣漪與回憶 2·我的婚姻 3·婚姻的質變 4·也是掙扎—捨不得放的工作</p> <p>■叩愛卷二：在學習中探索心靈、生命之愛—— 我的自問與求解、我的可以與能夠、我的不足與再學習 Chapter-03 身心靈學習之路 1·在宗教間進出 2·西方的身心靈探索 3·西方的學習與收穫 4·學有未足繼續往前 Chapter-04 進入生命所 1·生命之流的帶領 2·撞擊與學習 3·挪動、震撼與開啟</p>

■叩愛卷三：在回溯中解結與領悟家庭之愛——

重觀我的父母、我的公婆、我與前夫、我的兒女，感恩中學習與臣服，在破框中理解與體悟。

Chapter-05 回溯原生家庭

1. 校花母親，獨子的媳婦
2. 少爺老爸，落寞的獨子
3. 我的童年與求學歷程

Chapter-06 破框後的體悟

1. 我在主流社會下的樣貌與轉變
2. 讓身心靈受苦的社會建構
3. 解構女「性」，尋回自信與愛

Chapter-07 重新回看再理解

1. 重新理解父母—梳理脈絡後的諒解與感激
2. 重新理解前夫與親密失落—另一種真實
3. 重新理解女兒—艱辛的「做自己」征途
4. 重新理解兒子—在家庭分裂中孤獨成長
5. 兒子婚禮帶來的轉變與恩典

Chapter-08 解結與領悟

1. 個人困頓的社會學習
2. 心靈工作者專業的再認識與新嚐試

〈推薦〉

■推薦一

顧敏館長（國家圖書館第12任館長；「世界名人錄」〔Who's Who in the World 2012〕列名國際圖書館學者兼中文資訊應用專家）

這是一本難能可貴，用自我生命傾聽的方式，幾近嘔心瀝血，大膽直述毫無修飾的性情之作。對於處於自我困惑，深陷心靈牢籠，生活失焦無所適從的許多讀友而言，是值得一讀的書籍。對於那些想從事心理諮詢、獲得心理臨床經驗的學習者與研究者而言，本書更是一份重要的參考實例。

■推薦二

推薦 林香君博士（佛光大學未來與樂活產業學系生命學碩士班副教授）

以自我敘說研究而言，如果相對於喃喃自語地說自己的故事，說完了與他者民生無關、與社會無感，倚桐說自己故事的視野上要來得深刻、寬大些；至少，她在個人的身心靈受苦上還看得見社會結構、文化之間的運作關係，不再只是停在個人化看待，這是她使用「覺解」所想表達的。

■推薦三

夏惠汶博士（開平餐飲學校創辦人）

從本土敘事反思中重寫生命故事，用新的理解鬆動自我的刻板認知，用接近大自然秩序的視框重新看待關係中的糾結而得以平靜的接納與涵容。若能更積極的顛覆文化脈絡下的集體良知，讓自己的困境在未來社會中不再發生，讓讀者在閱讀之後能產生這樣的發現和實踐力，本書生命歷程分享就更有意義。